

Tonbandgerät für den Einsatz in Rundfunkstudios, besonders geeignet für Archiv- und Abhörzwecke, Überspielungen, usw. Dieses Gerät entspricht in seiner Grundkonzeption dem Standard-Modell A77 2 Spur, jedoch mit folgenden Merkmalen:

Bandgeschwindigkeiten 38 und 19 cm/s

CCIR — Entzerrung bei Aufnahme und Wiedergabe (38 cm/s : 35 μ s, 19 cm/s : 70 μ s)

Umschaltbarer Bandzug, wird erhöht beim Vor- und Rückspulen von freitragenden Wickeln.

Eingänge:

 $2 \times \text{Leitung}$ symmetrisch, nicht mischbar; Pegel nicht regelbar, + 6 dBm (1,55 V) für Vollaussteuerung bei 51,4 mM/mm; permanente Vor-Band-Aussteuerungsanzeige mittels VU-Metern; Impedanz 50 k Ω .

Vormagnetisierung für das AGFA-Band PER 525 eingestellt.

Ausgänge:

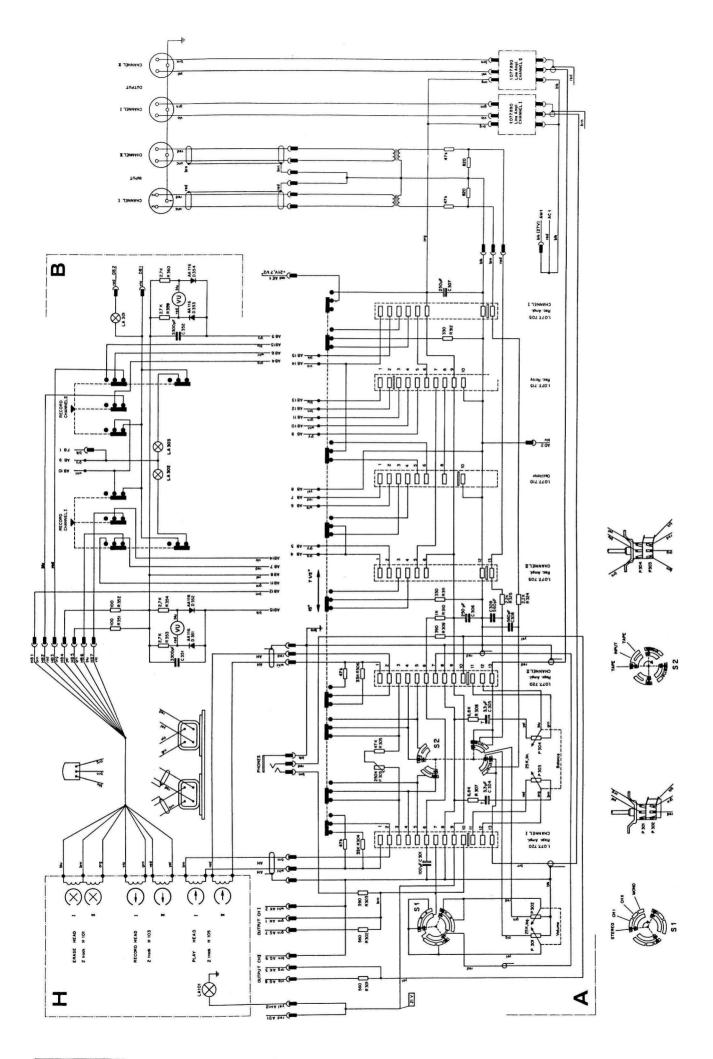
- 2 x Leitung symmetrisch, Pegel fest eingestellt auf + 6 dBm bei Vollaussteuerung an 200 Ω Abschlusswiderstand; Impedanz = 30 Ω .
- 2 x Leitung unsymmetrisch, Pegel max. 2,5 V, einstellbar mit Lautstärkeregler; Impedanz 600 Ω .

Stereokopfhörer-Ausgang, 200 - 600 Ω pro System.

2 x Lautsprecher-Ausgang 4 - 16 Ω , je 10 W Musikleistung bei 8 Ω ; mit Taste abschaltbar.

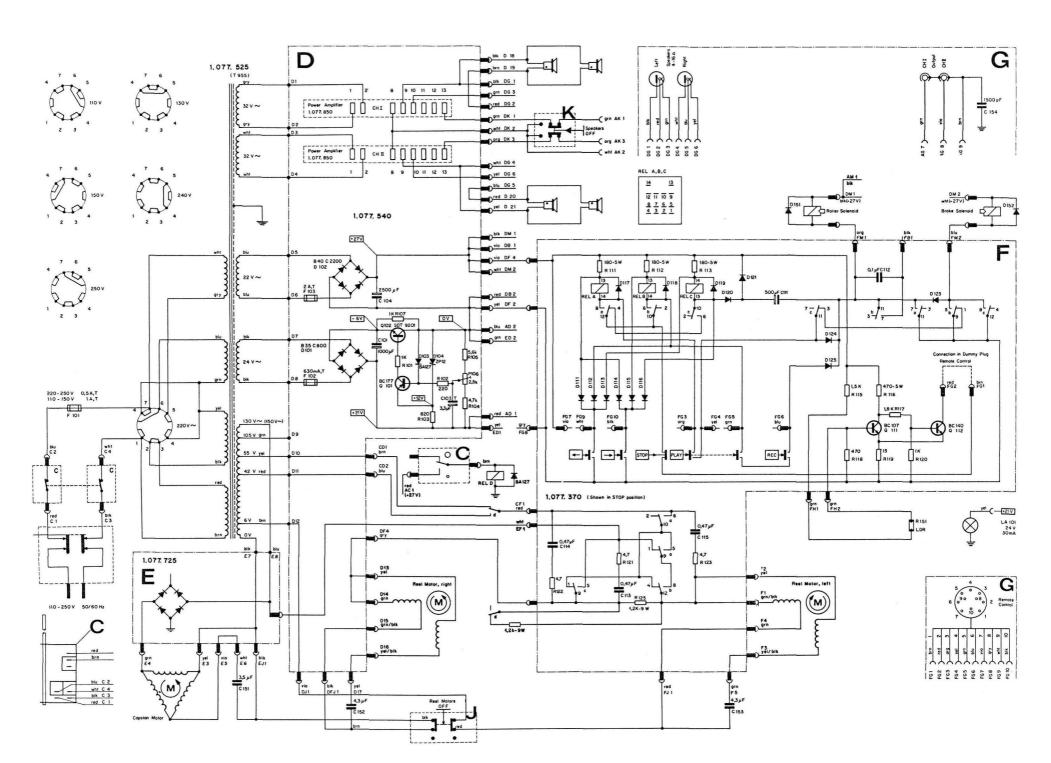
Die symmetrischen Ein- und Ausgänge sind mit LEMO-Buchsen bestückt.

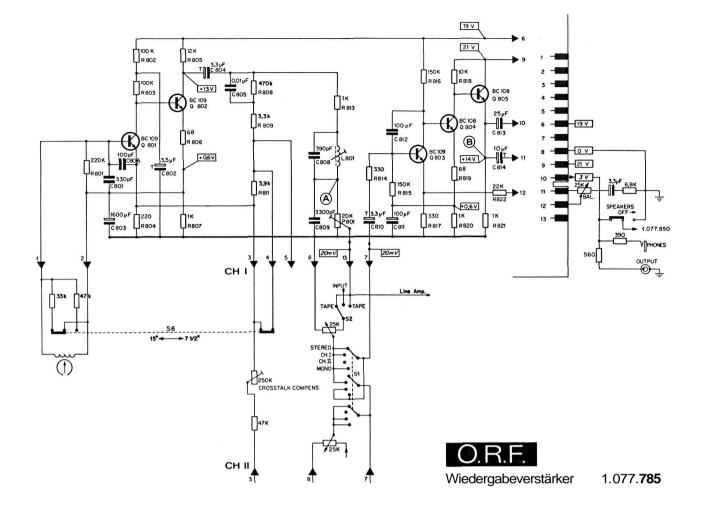
Für die Handhabung dieses Gerätes ist sinngemäss die Bedienungsanleitung des A77-Standard-Modells massgebend. Messungen und Einstellungen sind unter Berücksichtigung der Angaben dieser Schaltungssammlung nach der Service-Anleitung des Standard-Modells auszuführen.

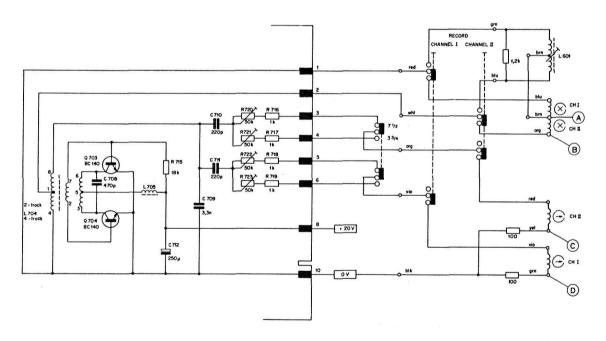




1.077.107





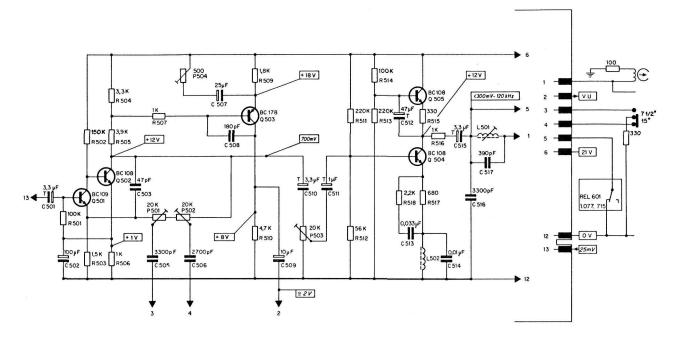


Messbedingungen: Position " Aufnahme Stereo", Spannungen gemessen gegen Masse (0V)

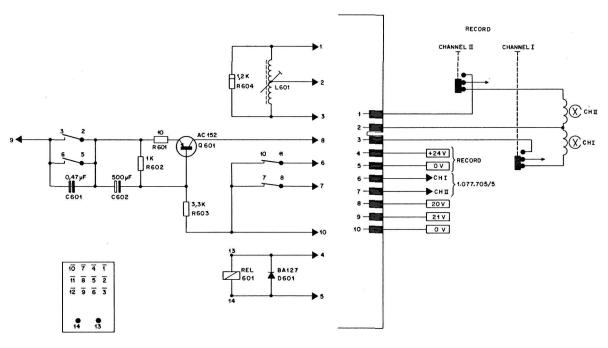
Messpunkte			2 - Spur
(A)			ca. 22V/120 kHz
В			ca. 44 V/120 kHz
©	+	0	500 mV/120 kHz 50 mV/ 1 kHz*

Die Messwerte © und D sind von der Bandsorte und der Bandgeschwindigkeit abhängig und sind deshalb als Richtwerte zu betrachten.

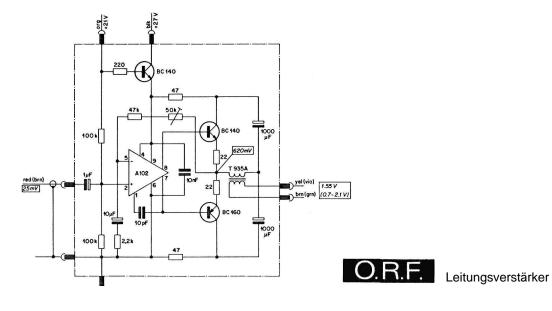
^{*} NF - Messung (Oszillator herausgezogen), Vollaussteuerung



Aufnahmeverstärker 1.077.780



Aufnahmerelais 1.077.**715**



1.077.890

